

CABINET DU MAIRE

Affaire suivie par : Monsieur Alexis Bakonyi

Mob. 06 47 74 91 09

Alexis.bakonyi@epone.fr

Réf. GM/AB/FG N°23-044

Préfecture des Yvelines

Monsieur Jean-Jacques BROT

Préfet

1, avenue de l'Europe

78000 VERSAILLES

Le lundi 4 septembre 2023

Objet : Participation du public par voie électronique sur le dossier de la société Calcia pour la remise en état de la carrière de Guitrancourt

Monsieur le Préfet,

L'occasion nous est donnée de nous exprimer sur le dossier de la société Calcia qui souhaite une nouvelle autorisation afin de poursuivre la remise en état de la carrière de Guitrancourt. Je tiens tout d'abord à vous remercier d'avoir prolonger la période de participation du public et de permettre à tous les acteurs concernés par ce chantier important de pouvoir s'exprimer.

Comme vous le savez, l'objet de cette participation du public concerne deux points, la prolongation de la durée de l'autorisation et la demande d'utilisation de matériaux inertes externes dans la remise en état du site.

La phase de remblaiement est prévue sur une période de 34 mois pour permettre la remise en état du site. Même s'il est prévu que la moitié du cheminement des remblais se fasse par voie fluviale jusqu'au port de Limay, un flux complémentaire sera effectué sur les 3,5 kilomètres jusqu'à la carrière par voie routière.

L'autre moitié sera acheminée directement par camion poids-lourds depuis la région parisienne. La ville d'Épône est impactée par ce futur trafic supplémentaire compte tenu de la fréquentation importante de l'échangeur sortie 10 de l'A13 vers Paris et de la saturation du pont de Rangipont aux heures de pointe. Il est d'ailleurs expliqué dans le porter à connaissance, et je me permets de le citer : « Les trafics routiers emprunteront principalement l'autoroute A13 à la sortie de l'agglomération parisienne jusqu'à l'échangeur n°10 de Gargenville, puis la RD130 et enfin la RD 190 (est) en traversée d'Issou ». Il est précisé que cet échangeur dessert les villes d'Épône, de Mézières-sur-Seine et de Gargenville.

CABINET DU MAIRE

Les camions chargés traverseraient donc une partie de notre commune sur le chemin de Rangipont par le RD130. Il est assez logique de penser que les camions vides, sur le retour, seraient obligés de passer à proximité du quartier gare d'Epône-Mézières, de l'entrée de ville d'Epône et de la zone économique de la Couronne des Près par le giratoire pour reprendre l'échangeur de l'autoroute A13 en direction de Paris.

Vous comprendrez que l'impact sur les riverains et sur la circulation dans le périmètre des échangeurs autoroutiers serait important alors que nous observons déjà des difficultés de circulation régulières au quotidien surtout pendant les heures de pointe.

Eu égard à l'importance, du chantier de remblaiement de la carrière de Guitrancourt, mais particulièrement sensible aux questions de développement durable au moment où nous vivons actuellement des effets incontestés du réchauffement climatique liés aux gaz à effet de serre, je souhaite au nom de la Ville d'Epône, que soit revu le principe de transports par camion et par voie routière des remblais.

Il me semble, en effet, tout à fait pertinent de privilégier pour ce chantier l'extension du transport par la voie fluviale, en demandant à la société Calcia de remettre en fonctionnement le tunnel de transport à bande caoutchouc, long de 2,5 kilomètres, qui relie la carrière à la cimenterie de Gargenville. Cette solution paraît mieux adaptée à la volonté commune de protection de l'environnement et permettra de ne pas surcharger les échangeurs autoroutiers sur une aussi longue période.

Je vous remercie par avance de l'attention toute particulière que vous pourrez porter à cette demande de la ville d'Epône.

Je vous prie de recevoir, Monsieur le Préfet, l'expression de ma considération la plus distinguée.

M. Ivica JOVIC

Maire d'Epône

The image shows the official seal of the Municipality of Epône, Yvelines. The seal is circular with the text "MAIRIE D'ÉPÔNE" at the top, "N° 18" in the center, and "(Yvelines)" at the bottom. It features a central emblem with a figure and a star. To the right of the seal is a handwritten signature in black ink.